

LA UNION DEMOCRATICA

Precios de suscripción.

DIARIO POLÍTICO Y DE INTERESES MATERIALES

Puntos de suscripción.

En Alicante 1'50 pesetas al mes.—
En los demás puntos, 5 id. trimestre.
—Fuera de España, 10 id. id.—Pago
anticipado.—Número suelto 5 cénti-
mos.—Atrasado, 10 id.

Órgano oficial del partido Republicano Progresista de la provincia

(Teléfono número 181)

En la redacción y admon., Torri-
jos, 57, bajos.—No se devuelven ori-
ginales, aun cuando no se publiquen.
Todas las reclamaciones y correspon-
dencia, al Propietario, Director y Ad-
ministrador, D. RAFAEL SEVILA.

COMPañÍA DE NAVEGACIÓN

A VAPOR DE LOS

SRES. SITGES Y SALINAS



Lineas regulares y fijas

Entre Alicante y costas de

Argel

por los magníficos vapores

SITGES HERMANOS Y NUEVO CORREO

DE ALICANTE

Linea de Orán.—Saldrán para Orán
DIRECTA todos los martes a las cuatro de
la tarde, haciendo su regreso los sábados por
la mañana.

Linea de Argel.—Servicio decenal.—
Salidas para el puerto de Argel todos los
días 5, 15 y 25 de cada mes, a medio día,
haciendo su regreso los días 2, 12 y 22 del
mismo.

Se admite carga para todas las líneas y
precios convenientes, y pasaje en sus tres
clases, en sus espaciosas y lujosas cámaras,
ofreciendo el esmerado servicio y excelente
trato que tiene esta Empresa, suficientemen-
te acreditados desde antiguo. Para más in-
formación, dirigirse a su consignatario en esta
plaza, D. J. Salinas Sempere, plaza de Isa-
bel II, núm. 11.—Alicante.

PROPAGANDA REPUBLICANA

Cuadro al natural

Esto es una continua mentira.
Irrisorias las reformas, ridículo el desplan-
te de regeneración, hipócritas los ofreci-
mientos, todo apesada, todo podrido y todo
comprometido; es lo que deja tras sí Silvela
al caer.

No ha caído por ningún asunto de verda-
dero interés nacional; no ha sido causa de
las dimisiones del Gobierno entero la medi-
da adoptada por el ministro de la Guerra de
unas horas, en cuanto tenía de ataque vi-
lento a la Constitución; ni de invasión del
Consejo de ministros, ha sido la persona
que resultó agraciada Weyler, y nada más
que Weyler ha tirado al Gobierno, y él se
breve en la capitana general de Madrid.

Las camarillas, los odios internos, las in-
compatibilidades de personas han derribado
al Gobierno de los grandes abusos y de las
hipócritas determinaciones.
No habrá presupuestos, ni garantías, ni es-
tabilidad, ni verdadera dignidad en la situa-
ción naciente, porque todo el mundo sabe
que es interina, que es puente, que es el va-
do dispuesto para que venga el otro partido.

Los debates en la Cámara no tendrán im-
portancia, porque el Gobierno no tiene solu-
ciones, y va arrastrando a consagrar un acto
de familia y a facilitar a la monarquía algo
para que mañana pueda seguir viviendo e
imperando.

Actores, cómplice del tremendo delito de
esta nación se van tapando y protegiendo
unos a otros, y todos juntos se prestan mu-
tua y recíproca ayuda.

La comedia sigue. Este gran sainete gu-
bernamental ya no nos hace reír, ya no nos
divierte, ya no entretiene nuestros oídos,
porque es muy grande la burla y de mucha

trascendencia la trama, cuyas consecuen-
cias tristísimas nadie más que el pueblo las
sufrir, porque es el que paga a todos los per-
sonajes; lo extraño es que siga silencioso y
mudo desde la galería, presenciando la in-
digna labor de cómicos y tramoyistas, y la
perfidia infame de los actores y autores, sin
una silba fenomenal y sin una violenta pro-
testa contra todos esos personajes y sus pa-
trocinadores y auxiliares.

La revolución que trataba de realizar Sil-
vela ha concluido en un pasaje cómico que
ha hecho al hombre salir en precipitada
huida, abandonándolo todo, cuando recién
temente todavía se daba los títulos de dicta-
dor.

Hemos llegado a tan bajo nivel, que si to-
davía soportamos sin protesta esta nueva
burla; realmente seremos dignos de que to-
da la cuadrilla política que impera nos do-
mine y se siga burlando de nosotros.

DESDE MADRID

LOS DEBERES DE LA PLUMA

—¿Le gusta a usted el publicista B?

—Me encanta. Es un retórico prodigioso,
un mago del estilo. Bordas las ideas. Sus
trabajos son verdaderos primores de pluma.

—Y el humorista C?

—Es árido. Su ingenio, siempre original,
resulta en un fondo de extenuación y sólida cul-
tura. Ha hecho el magro de elevarse, sobre
un pedestal de obras efímeras, a las alturas
de una gran personalidad literaria.

—Y el satírico T?

—Eternamente festivo, gracioso, ocu-
rente, inagotable. Capaz de hacer reír a la
propia melancolía. Le debo ratos delicio-
sos.—Mucho celebro que nuestros juicios coin-
cidan tan por completo.

—Con una reserva por mi parte. Leo a
esos escritores y les admiro, pero me duele
en el alma que tanta inspiración, habilidad,
gracia, saber y talento se consuman casi es-
terilmente en una labor sin transcendencia
moral, política, social, intelectual ni peda-
gógica.

—Según esto, usted pertenece a la escuela
de los que podríamos llamar de la literatura
utilitaria? ¿Usted no es partidario de la teoría
del arte por el arte?

—He aquí una cuestión que nos llevaría
muy lejos. El arte por el arte! En mi sentir
la moda de las llamadas obras de tesis ha
contribuido a dificultar la recta comprensión
del asunto. Proponerse un problema de más
ó menos actualidad para dar una solución
concreta de acuerdo con las opiniones del
autor, valiéndose de la composición literaria
a guisa de apólogo, no me parece un proce-
dimiento acertado. El arte estorba a la tesis
y la tesis al arte. Dificilmente dejara la crea-
ción literaria de resentirse del pie forzado
de la teoría; más difícilmente aun dejará la
teoría de sufrir detrimento por efecto de
ese su enlace artificial con la fábula. La
particularidad del caso es que las más veces
opuesto a la generalidad de la regla. De ahen-
te que el autor suele probar lo contrario que
pretende. Buen ejemplo es de ambos incon-
venientes "Fecondité" de Zola. El gran no-
velista ha hecho una obra relativamente en-
deble y por todo extremo monótona para
venir a demostrar en conclusión que se debe
tener muchos hijos cuando se posea un do-
minio como Chantebled y una esposa como
Mariana, es decir, casi nunca.

—Entonces, si según usted la obra litera-
ria no ha de tener tesis.

—Entendámonos.—No niego que puedan
hacerse bellas obras por el tal sistema. Se-
ría negar la evidencia. Pueden hacerse y se
han hecho. Incluso es buen testigo. Sólo creo
que la preocupación de la tesis, como una fi-
nalidad preconcibida extraña al arte, es oca-
sionada a entorpecer la creación literaria.
Todo lo logra al fin, pero en manos de

quienes no llegan a esas alturas el drama y
la novela corren el riesgo de degenerar en
una especie de alegatos de bien probado,
que no prueban cosa ninguna. Muy otro es
el caso de las tesis que no se imponen al
asunto, sino que nacen espontáneamente de
él. Nada más ajeno a la intención del autor
de "Antígona" que plantear el problema de
un conflicto insoluble entre el deber y la ley.
El conflicto, no obstante, resulta y se solu-
ciona trágicamente con una lógica y un vi-
gor que para si quisieran los dramaturgos
modernos, siempre ocupados en agitar entre
bambalinas los eternos temas del divorcio y
el adulterio.

—Algo lejos estamos de nuestro punto de
partida.

—Tan lejos como ya le anuncié desde lue-
go que nos llevaría la cuestión. Dejamos,
pues, a un lado el arte por el arte. No sería
muy difícil demostrar que haciendo arte, con
tal de que sea arte de veras, se hace de paso
filosofía, religión, ciencia, moral y hasta
economía. Yo pertenezco a la vieja escuela
idealista, según la cual todo es en todo.
No hallo inconveniente en la definición pla-
tónica que calificó a la belleza de resplandor
de la verdad. A riesgo de provocar la bron-
ca desdenosa de los decadentes, proclamo la
antigua trilogía, y entiendo que nada es bo-
lo que no sea bueno y verdadero. Así mi
preceptiva estética puede resumirse en esta
variante de la máxima evangélica: "Buscad
la belleza, la belleza tan sólo, y lo demás os
será dado por añadidura".

—¿Le parece a usted que volvamos a la
tierra? Porque nos hemos remontado tanto
que ya estamos entre las nubes.

—Como usted guste. Permítame sólo an-
tes de dejar las etéreas regiones, formular
una distinción. Una cosa es la tesis y otra
la transcendencia. Puede haber tesis sin sus-
tancia y sustancia sin tesis. Y la sustancia,
la transcendencia, la miga, la enjundia, la mé-
dula son de capital importancia en la pro-
ducción literaria. No es aventurado afirmar
que el 90 por 100 de las geniales crea-
ciones que admira la posteridad han sobre-
vivido a los siglos y flotado sobre el olvido,
no tanto por su valor exclusivamente artísti-
co, cuanto por la maravillosa compenetra-
ción de un fondo sustancial con una forma
irreprochable.

—Sea, no lo discuto. Má, para venir a
nuestro asunto, hágase usted cargo de que
ni el publicista B. ni el humorista C. ni el
satírico T. se presentan como candidatos a la
inmortalidad. No blasinando de genios limi-
tada su ambición a entretener y deleitar a
sus contemporáneos. Nada habrán hecho si
nos deleitan y entretienen?

—Mucho pero no lo bastante. Cada cual
deba cuanto puede. ¿Perdería algo la brillan-
te fantasía de B. si su venturoso poseedor
emplease en elevar el alma de sus convida-
dos a las alturas del ideal la magna prodigiosa
de su estilo? ¿Se menoscabaría el in-
genio de C. si hiciera de los vicios que nos
degradan el tema de sus agudas ironías?
¿Mermaría la gracia de T. si añadiéndole la
intención, nos hiciera reír un poco a expen-
sas de los que tanto nos hacen llorar?

—Y eso pregunta usted? ¿Pero si es in-
dudable! Para no verlo hay que sufrir la ob-
sesión de lo transcendental que usted padece.
En primer lugar, esos escritores para según
su consejo tendrían que violentar su natural
idiosincrasia. Luego disgustarían seguramente
al gran público aficionado a lo insípido,
ávido de cosas ligeras. Y aun desde el punto
de vista del arte puro, ¿está usted bien or-
to de que así produjeran bellezas? Una lite-
ratura pedagógica, didáctica, tendenciosa,
transigente, ¿no acabaría por hacerse in-
sufrible? Considere usted lo que sería un
menú formado todo él de platos de resiste-
ncia. ¿Dónde hay estómago que lo tolere?

—Tal vez tenga usted razón, hablando en
general. Pero es preciso tener en cuenta la
situación que atravesamos. Esa situación nos
imponerá deberes a todos. Los tiempos son
difíciles, los días actuales son de prueba. To-
dos los brazos resultan escasos para la gran
obra. No tenemos fuerzas sobrantes para
consumirlas en el lujo de la amenidad insus-
tancial. Los venturosos contemporáneos de

Augusto pudieron aprender de Horacio el
arte del vivir epicúreo, en Ovidio el arte de
amar, en Virgilio el de cultivar las comen-
sas. Para luchar hace falta la línea viril de
Tirteo. Durante la guerra por la independen-
cia, nuestros mayores no empleaban la
escapeta en la caza de pajarillos. Sacrifica-
mos si es preciso al fondo útil algo de la
forma bello, como las mujeres cartagenses
sacrificaron en días aciagos a la patria las
matas de su pelo.

La pluma ha de ser en nuestras manos es-
pada que hiera, maza que aplaste, escoba que
barrá. Al instruir deleitando y corregir ri-
diendo de la clásica preceptiva, tenemos nos-
otros que añadir este otro lema: combatir es-
cribiendo. Vibre en nuestras plumas algo de
la indignación de Tácito; tenga algo nuestra
sátira de la amargura de Juvenal. Hoy la
pluma es invertidura, es magisterio, es apos-
tolado. ¿Para qué escribir si no? ¡Ah, quien
poseyera la brillante fantasía de Borelli, la
aguda ironía de Cavia, la gracia inimitable
de Taboada para fastigar con ellas tan pron-
to en el tono de la elocuencia o moen el sa-
casmo, la barbarie, la crueldad, la hipocresía,
la superstición, la ignorancia, la codicia, el
servilismo, la indiferencia, todo el hediondo
envilecimiento en que vivimos!

Alfredo Calderón

APUNTES POLÍTICOS

Ha contestado *El Liberal* al ataque de *El
Correo* diciéndole a éste que don Antonio
Campos al pedir como concejal la sesión ex-
traordinaria del Ayuntamiento para juzgar
al alcalde, hizo lo que catorce más. Que, pues,
El Correo no quiera la sesión, es porque le-
me y quien teme algo debe. Que no tienen
por qué aceptar felicitación ninguna los se-
ñores Terol y Beltrán, porque ninguna con-
signa dieron a los concejales de corrección
narios. Que habrá sesión y punto final.
Ahora, que conteste *El Correo* si quiere.

La situación política actual cada día que
pasa se pone más oscura.

Es una situación con nubarrones.
Se confirma que en palacio le han refido
a Silvela, poniéndole las orejas calientes;
y que a esta disgra ha obedecido que don
Francisco trate de haber reñiduría de la je-
fatura del partido conservador.

Lo sucedido en palacio se explica del mo-
do siguiente:

«Parece ser, que así que hubo abandonado
el general Linare la regencia, la regien-
te, visiblemente disgustada, requirió del
señor Silvela sobre su falta de previsión que
pudo evitar a la Corona la relatada escena.

Y se dice que el Sr. Silvela, después de
dar algunas excusas poco convincentes, salió
de palacio con el propósito decidido de dejar
la jefatura del partido conservador.

El puntapié dado a Polavieja rebotó y fué
a darle al presidente del Consejo de mini-
stros.

Weyler, por su parte, haciéndose el sueco,
y posesionado ya de la capitana general de
Madrid, está dando las órdenes más apre-
miantes para que las grandes paradas resul-
ten todo lo más incómodas que puedan ser.

Hará de capitán general con botones im-
pios.

El nuevo presidente del Consejo, D. Mar-
celo de Azcárraga, se ha dedicado a visitar
amigos para granjearse apoyos y amistades.
La noticia de su elección—según dice *El
País*—le sorprendió en los horrores de la
digestión, mano a mano con el P. Sancho.

Tenemos, pues, en el nuevo ministerio
el confesor correspondiente.

De modo que, si o. n. d. con indulgen-
cias, se salva España, España se salvará.

La situación silvelista cayó para no levantarse más, bajo el filo de un sable.

De sus ruinas surge un gobierno impuesto por las circunstancias, incoloro é interino, por qué antes de nacer ya le han empalzado los Carvajales modernos, que tienen concertados los turnos como las letras de cambio, á plazo.

La Opinión se fija en cuando llega tarde y cuando pronto El Correo, á tratar ciertos asuntos.

Ya hará otras observaciones el colega más adelante.

El Directorio republicano se propone hacer política por todos y para todos los que comulgamos en esa parroquia del libertad, de la igualdad y de los progresos humanos.

Pero el partido republicano progresista subsiste, por acuerdo de su Asamblea, y todo lo que se diga en contrario carece de fundamento serio.

El señor marqués del Bosch ha reunido á los suyos y cambiado impresiones, antes de marchar á Madrid.

Los suyos son los Elización, los Petrés, los Ripoll, los Martínez Blanquer.

En cuanto á los Mataix y Pérez, es harina de otro costal.

Es decir, que la división del partido conservador alicantino subsiste.

Que sea por muchos años.

Notas y notitas

La afición á los toros

Es mucha la afición que hay á los toros en esta provincia. No hay fiesta en honor de un santo en cualquier pueblo de esta provincia que no traiga aparejada su corrida de novillos ó toros. Las calles y plazas son sitio adecuado para correr los toros y si hay circo taurino el espectáculo llamado nacional se repite cuatro ó seis veces al año.

Es verdad que las atenciones de instrucción pública no están satisfechas; es cierto que los Ayuntamientos organizadores de los festejos gastan dinero que no deben en diversiones bárbaras, pero por eso se tiene influencia y se cuenta con la autorización del gobernador civil.

Y luego hablan algunos de regeneración. ¡Qué seremos! Lo que hay aquí, es degeneración, y si esto no cambia irán las cosas de mal en peor.

Al señor Alcalde

Señor don Zoilo Martínez

Muy señor nuestro: Sirvase usted disponer que se coloquen los faroles que sean menester en la Esplanada de España para que disipen la oscuridad peligrosa en que se halla un gran trayecto muy frecuentado por los viajeros que vienen en los trenes de Murcia, y por la gente que á pie va á la estación.

Esta petición la hemos hecho diferentes veces, sin resultado, á todos los alcaldes, y por si usted quiere complacernos la repetimos.

Sí, sí, don Zoilo, usted hará ciertamente esta mejora, poco costosa, y solo esta idea hace saltar de gozo el corazón de sus afectuosos,

La Redacción.

Alicante y Octubre 27 de 1900.

Al nuevo inspector de orden público

Hablemos algo sobre la seguridad de nuestras personas y bienes; y de la policía ángeles custodios de la sociedad.

Ha sido nombrado inspector de policía don Juan Aquilina, cesante de ese destino, y aunque hace algunos días que tomó posesión del cargo, el temor de incurrir en algún deslizo, el que no se diga que censuramos muy pronto á un empleado, había empezado nuestra pluma en lo concerniente á esta importante materia; pero ya que hay quien solicita con empeño que hablemos de ella, nos resolvemos á hacerlo, bajo la protesta de que se nos disimulará el desatino, el olvido de varios puntos, la superfluidad con que tratamos otros; en una palabra, la imperfección de nuestro escrito.

En este supuesto, decimos que la policía debe aplicar el mayor conato en exterminar

á los ladrones, timadores y vagos que infestan la capital; lo que se consigue, cuidando de saber qué género de personas viven en un pueblo, y de qué viven, atisbando la conducta de aquellos que gastan y triunfan, que están bien alojados y trajeados; que se divierten sin conocerse la mina de donde sale el dinero que alimenta semejante boato.

Suponemos que el inspector jefe señor Aquilina, habrá hecho un estudio de todo lo que anotamos, y cumplirá con su deber.

No solo se roba con violencia, sino también á favor de una criminal astucia; así la policía debe proveerse de tantos ojos como Argos para descubrir todas aquellas tramas de que se vive un gran número de bribones para estafar á las gentes inocentes. Los calleros de industria son de esta especie.

Pero necesitamos decir aquí lo que hay sobre este particular? Opinamos que no, y mucho gusto tendremos en aplaudir al señor Aquilina, que por el cargo que ejerce viene obligado á trabajar para garantizar la seguridad del vecinlario, que deja bastante que desear.

Ecos de los pueblos

Ya ha llovido, pero tanto que en muchos pueblos de nuestra misma provincia perjudica tanta agua, y eso que los pueblos de la provincia de Alicante casi siempre están sedientos; los campos faltos de riego, pero por esta vez ha caído mucha agua, y han sobrevenido las inundaciones y pérdida de la cosecha.

¡Cuánta desdicha!

Según noticias que se han recibido de Orihuela, está inundada la huerta de dicha ciudad y detenidos varios trenes en la estación de Benijófar. El alcalde de Jacarilla pide auxilios y participa que las pérdidas son incalculables.

También comunica el alcalde de Torrevieja que las torrenciales lluvias de estos días han destruido las cosechas de las sales. Pasan de 1.500 los braceros que han quedado sin trabajo.

Se suponta

Confírmase de una manera oficial que el gobierno consultará todos los asuntos de importancia á Silvela, dispensándole esta atención como jefe del partido conservador.

Esta noticia comprueba el propósito de Silvela, que sólo ha procurado ponerse á salvo de responsabilidades.

Azcárraga dejará el poder á plazo fijo: apenas se resuelva la boda de la princesa.

Un billete curioso

El gobierno español explotaba en Filipinas una lotería del Estado.

El último sorteo debió verificarse el 15 de Mayo de 1898, pero como pocos días antes se rompieron las hostilidades, no llegó á celebrarse, á pesar de estar vendidos los billetes.

Y pregunta con razón el poseedor de veinte décimos de las dos series de un billete entero (quién me reintegra del valor de esos décimos perdidos).

El poseedor del billete se llama don Antonio Márquez Sanchez y ejerció el comercio en Mindanao.

El señor Márquez había cedido dos décimos al capellán malagueño don Juan de Lara, que falleció en el archipiélago filipino.

Habla Romero Robledo

Un redactor de La Patrie ha celebrado una interview con el político español señor Romero Robledo.

El batallador exministro irá á la Coruña. Al anunciar su viaje ha afirmado que la causa de las luchas ocurridas entre los pescadores de las rías gallegas, ha sido el haber prometido mucho á los dos bandos y no haber cumplido sus promesas.

Voy á emprender una campaña de oposición y de propaganda activa, agregó el señor Romero Robledo, y negó que esté á punto de tomar la sucesión de Castelar.

Lo único que deseo, prosiguió, es curar la Constitución, que está muy enferma.

A la pregunta del reporter: ¿Teme usted que ocurran graves acontecimientos en Mayo de 1902, época de la mayoría del rey?, contestó el político:

—Pueden ocurrir cosas muy graves por-

que en el pueblo español la mayoría está descontenta.

—¿Se afiliarán los descontentos á los carlistas?—preguntó el periodista:

—No—contestó el señor Romero Robledo—los carlistas han muerto desde que no tienen al clero en favor suyo.

—¿No sospecha usted que se fragua una fusión carlo-republicana?

—En manera alguna. El partido republicano no se encuentra en mejor situación que los demás partidos.

—Se supone que si sobreviniesen complacencias imprevistas, el general Weyler proclamaría su dictadura. ¿Lo cree usted así?

—Creo—observó el señor Romero Robledo—que el general Weyler posee grandes cualidades militares; es un jefe de carácter enérgico, un hombre de acción, pero no tiene ninguna condición de hombre de Estado.

Revista Pericial

Hemos recibido el último número de la Revista Pericial Mercantil, que se publica en Madrid con extraordinario éxito.

Entre los notables trabajos que componen el sumario del expresado número, figura el programa para las próximas oposiciones de la Compañía Arrendataria de Tabacos y las contestaciones al mismo.

El Liberal

Entre otras cosas dice en un artículo:

«Silvela ha ocasionado grandes daños á la patria en los 20 meses que ha ocupado el poder; pero son infinitamente mayores los que ha producido con su vergonzosa huida del gobierno.

Aconsejamos á las minorías parlamentarias que se penetren bien de su papel.

Nada de pedir á este gobierno cuenta de los actos realizados por el anterior.

Deben dedicar sus esfuerzos á derribar esta ficción, que constituye una especie de ensayo, para ver hasta donde llega la paciencia del país.

Comunicado

Señor Director de LA UNIÓN DEMOCRÁTICA —Alicante.

Muy señor nuestro: Una de las mejoras, y los hechos lo han demostrado, era la necesidad que había de tener una banda de música de la capital, la cual está organizada ha dieciocho meses.

Esta banda, llamada municipal á su creación, obtuvo una subvención del excelentísimo Ayuntamiento para su sostén, la que han dejado de percibir por no permitirlo el erario del municipio.

Muchas han sido las vicisitudes y privaciones que han pasado los individuos que la componen para poder conseguir unirse y que dicha Corporación se presente en los actos públicos con el decoro que corresponde á nuestra oñta y querida población.

Los profesores que la componen, que son en su mayoría conocidos del público, están dispuestos, por amor al arte y patriotismo, á que por todos los medios posibles no carezca Alicante de una banda de música, toda vez que para ello sobran elementos.

De la postulación entre las clases acomodadas, se sostienen estas corporaciones en la mayoría de los pueblos y que, á la par que sirven de sostén, también sirve de estímulo á dichos individuos, como igualmente para el fomento del arte más bello: la música.

Ya que hemos hecho el sacrificio de uniformarnos, queremos ver de conseguir el modo y forma de poder dotar á dicha banda con instrumental moderno, que es el que poseen hoy las principales bandas, tanto civiles como militares.

A este fin encaminamos todos nuestros esfuerzos, buscando la forma más acierta para adquirir dicho instrumental, con objeto de que, en tiempo no lejano, su organización sea completa y la referida banda sea digna de nuestra ciudad.

Después de lo manifestado, y penetrados de sus buenos sentimientos, confiamos que contribuirá con su pequeño óbolo, suscribiéndose, por insignificante que sea, á la cantidad que tenga á bien para tan benéfico fin.

Si conseguimos ver realizados nuestros propósitos, nosotros, siempre atentos á las muestras de deferencia del público, aabremos cumplir con él, pues tenemos el acuerdo tomado de que si dicha suscripción alcanza á la cantidad necesaria para el pago del primer plazo instrumental, daremos en el próximo invierno una serie de conciertos de seis á ocho de la noche en los sitios más cen-

tricos de la población, que designará una comisión que será nombrada entre los señores donantes.

Dicha suscripción, para satisfacción de los donantes, se hará pública por medio de la prensa local.

Alicante 15 de Octubre de 1900.

Francisco Octo.—José Sirvent Coloma.—Manuel Esteban.—Manuel Peiró.—Rafael Barberá.—Juan Barberá.—Emilio Oliver.—José Sirvent Mantaner.—Rafael Sánchez.—Ramón Clavel.—José Segura.—José Muñoz.—Manuel Campos.—Enrique Polo.—Enrique Bernabeu.—Antonio Olmos.—José Sava.—Francisco Poveda.—Rafael Gorgé.—José Robles.—Juan Ramón Buades.—Mariano Larios.—Evaristo Martínez.—Jaime Fuster.—Francisco Finestrat.—Pascual García.—Manuel Álvarez.—José Mora.—Vicente Rubio.—Manuel Torrent.—Bautista Gomis.—Vicente Amat.—Rafael Marín.—José Llorens.—José Vilaplana.—Manuel Candela.—Tomás García.—Luis Megía.—Pedro Pascual.—El Director, *Marcelino González*.

CORREO DE MADRID

25 Octubre 1900.

Señor Director de LA UNIÓN DEMOCRÁTICA

—Alicante.

Querido amigo y distinguido correligionario: Se dice, que el Sr. Sagasta ha manifestado que considera de muy poca duración la vida oficial del nuevo ministerio.

Añade, que difícilmente podrá resistir los debates que se susciten en las Cámaras.

Se asegura, que Silvela ha dicho, que muy pronto volverá al Gobierno.

Se dice que los círculos de general Mozo para aceptar la cartera de Marina, se refieren á las reformas proyectadas en el presupuesto de aquel departamento.

Así lo ha anunciado por medio de una carta al general Azcárraga, exponiendo al mismo tiempo sus opiniones acerca del problema de la marina.

Se añade, que será difícil, que encuentre el Sr. Azcárraga, un general de marina que quiera encargarse del ministerio en estas condiciones.

Ayer llegó á esta corte el Sr. Paraiso, acompañado del Sr. Alba y de otros individuos de la Unión Nacional.

Con el Sr. Paraiso han conferenciado los señores Muniesa, Clot, Rico, Carbonell y otros socios del Círculo Mercantil, mostrándose muy satisfecho de la actitud de los gaditanos en la cuestión del meeting anunciado.

Los Sres. Paraiso y Alba marcharán hoy á Cádiz para asistir al meeting que se celebrará en aquella capital el día 28 del presente mes.

El Sr. Sánchez Toca manifestó al general Azcárraga que era necesario mantener en el presupuesto los intereses del empréstito para obras públicas conforme lo proyectaba el señor Gasset.

El Corresponsal.

Varias noticias

El capitán del vapor «Fañhar», habiendo sabido, que algún desconocido ha hecho circular la versión de que el señor consul de Francia no había querido recibir á él y los demás naufragos, rechaza indignado tal versión y nos ruega hagamos constar, que el citado señor consul pasó inmediatamente al hotel Iborra á ponerse á la entera disposición de ellos tanto oficial como particularmente.

El lunes regresará de su viaje de bodas, acompañado de su joven y distinguida esposa, nuestro amigo D. Pascual Orozco Sanz, redactor en jefe de «El Noticiero» y corresponsal del diario madrileño «El Liberal».

Completamente restablecido de la ligera, pero pertinaz dolencia que le aquejaba, ayer salió á la calle nuestro amigo D. Paulino del Palacio.

Por este Gobierno de provincia se están devolviendo la mayoría de los presupuestos ordinarios de los pueblos de la misma, por no consignar en aquellos las gratificaciones á los maestros titulares por tener clases nocturnas de adultos.

El «Algabeño» dedicará sus ojos este invierno á viajar por el extranjero.

¡Irá á estudiar el arte... toreográfico!

¡MOLISMIN!

Infalibrequita manchas—Drogueri «El Ti-món», Calatrava, Alicante.

GONZALEZ HERMANOS CASA MAYLIN

Loza, lampistería y cristalería.—Camas, muebles, objetos de capricho.—Depósito de vidrios planos.

La compañía Espejo ha empezado sus tareas en Córdoba, representando «El baile de la condesa».

A LOS FORASTEROS

No os marchéis de Alicante sin visitar el Gran Bazar de muebles y juguetes de Clement. Allí encontrareis de todo lo que vuestros ojos os apetezca, á precios sumamente baratos. Hay una infinidad de objetos con recuerdo de Alicante. Conque, ya lo sabéis, en el paseo de Mendez Núñez, número 4, tenéis el Gran Bazar de Clement.

En Zaragoza, la Cobena ha estrenado «La Juerga», de su esposo D. Federico Oliver.

En el escaparate de D. José Sempere, ca 'e de la Princesa, hemos visto dos cuadros, de pequeñas dimensiones, pero de grandísimas condiciones artísticas, y que ostentan la firma del joven pintor, nuestro amigo D. Luis Javaloy.

El día 6 de Diciembre próximo se celebrará la subasta para la construcción de un viaducto en Aleoy, sobre el río Molinar en la carretera que une la fabril ciudad de San Jorge con Callosa de Ensarria.

Mañana torearán novillos de Moreno Santamaria en la plaza de Valencia los espadas «Reverito» y Chico de la blusa».

El próximo domingo saldrán de Barcelona para Reus los pocos voluntarios catalanes supervivientes de la guerra de «Africa» de 1860, con objeto de colocar en el monumento del general Prim una corona de bronce costada con fondos de la Asociación de Voluntarios.

EL TIEMPO

Ayer mañana continuaba la lluvia torrencial como en días anteriores.

AYUNTAMIENTO

Sesión extraordinaria para reformar el reglamento, á fin de que los concejales tengan mas garantías, resultado cero. Mucho hablar, mucho jaleo y eso, cero.

Sesión ordinaria por la tarde, idem, idem, es decir cero, hasta tal punto que el concejal Sr. Ugarte, dijo que no se ratificaba en lo hecho porque todo era ilegal.

Ya hablaremos de un detenimiento de estas cosas que escandalizan al pueblo.

Ha sido nombrado director de la Escuela Superior de Comercio, don Manuel Gironés Puerto, catedrático de Geografía, Economía y Estadística del mismo centro.

TEATRO PRINCIPAL

«Los Peritinos» ha sido la obra elegida por el notable bajo Sr. Visconti para su beneficio, que tuvo lugar anoche. Al finalizar el acto tercero el público que era numeroso le aplaudió con estrépito, repitiéndose varias veces los bravo, y las palmadas durante la representación.

La señora Saroglia, y los Sres. Arrigotti y Romeu compartieron los aplausos con el Sr. Visconti y á todos damos nuestra enhorabuena.

Bien la orquesta y coros. Esta noche se pondrá en escena «Pagliacci» y el segundo acto de «Dinorah» á beneficio del aplaudido tenor Sr. Arrigotti, en cuya ejecución tanto se distingue éste; también se prepara para poner en escena «El Trovador» del maestro Verdi.

SINDICATO DE RIEGOS

DE LA HUERTA DE ALICANTE

D. Laureano Anton y Ferrandiz director del Sindicato de Riegos de la huerta de Alicante. Hago saber: Que el Sindicato de mi presidencia en la sesión celebrada en el día de ayer, acordó: que el riego de la tanda 18.ª (11.ª de invierno) del corriente año, próximo á empezar, se cuente el agua sencilla, con arreglo á lo que se preceptua en el Reglamento, para el aprovechamiento de las aguas de 30 de Abril de 1849. Lo que se hace pública para conocimiento de todos los señores propietario regantes de esta huerta. Alicante 25 de Octubre de 1900.—El director Laureano Anton.

LINEA CONSEIL

Servicio fijo regular de vapores

ENTRE

BORDEAUX, ROUEN Y ALICANTE



LINEA CONSEIL

Servicio fijo entre BURDEOS, ROUEN y Alicante asegurado por los diez grandes vapores *Jeanne Conseil, Conseil, Hermanes Conseil, Ives Conseil, Alphonse Conseil, Les trois freres Conseil, Conseil freres, Augusto Conseil, Theodore Conseil y Conseil Pere.*

Consignatarios: Augusto Sempé plaza de Isabel II, 2, y Babel, 2.

El mejor vino de Rioja conocido es «vin disputa el que elabora el importante cosechero de Haro, D. Angel G. de Arteche. Probadlo y os convencereis de sus buenas cualidades.

Pídase en Restaurant, Fondas y Establecimientos de Ultramarinos.

Para pedidos dirigirse á un representante en Alicante, Francisco Garcia Soler.—Avenida del Doctor Gadea, número 4.

COLEGIO DE SAN JOSE

Incorporado al Instituto provincial

MATRICULA

Para toda clase de enseñanzas del grado de Bachiller y estudios de Comercio, queda abierta en este colegio desde el primero de Septiembre hasta el primero de Octubre en que da principio el proximo curso académico.

Se admiten alumnos internos y externos de 1.ª y 2.ª enseñanza y carrera de comercio.

Para el ingreso, matricula y cuantos detalles puedan desearse, dirijanse los padres o interesados al director D. Celestino Chincilla, Bailen, 29, colegio San José, quien facilitará reglamentos y demás datos que se le pidan.

LA SIN RIVAL

Gaseosa CERNUDA

Pídase en todos los cafés, casinos y tiendas de bebidas

agua de **SELTZ**

Fabrica y depósito: Plaza de Isabel II, número 15

Servicio á domicilio

CAFÉ SUÍZO Y BILLARES

Licores y aperitivos de las mejores marcas extranjeras y del país.

SERVICIO ESMERADISIMO

Se sirve cerveza fresca á presión de ácido carbónico directamente del barril; también se sirven el exquisito café mezcla de Moka, Puerto Rico y Caracolílle.

Esplanada, 53 y Victoria, 8.

A LAS FAMILIAS

Gran Drogueria

EL TIMON JESUS NOGUEIRA

Surtido general en Drogras y productos químicos para las Artes, Industria-Agricultura, Farmacia y fotografía.

El grandísimo favor del público ha coronado todos mis esfuerzos, y tengo el gusto de ofrecer mis nuevos surtidos en el estenso ramo de *Drogueria general*, además de los artículos de *Finiores y Decoradores*, especialidad exclusiva de esta antigua casa, acreditada por el público mismo á quien debe sus amigues ni pamplinas el buen nombre de EL TIMON.

Específicos garantidos todos por sus autores.

ESPECTACULOS

TEATRO PRINCIPAL.—Gran compañía de ópera opereta italiana y zarzuela dirigida por D. Emilio Giovanini.

Función para esta noche, Pagliacci (Pagasos)—Dinorah.

Entrada general 75 céntimos.

ULTIMA HORA

Madrid 26 (3 t.)

Albay no acepta subsecretaría presidencia.—Oficialmente confirmábase no admitirse dimisión Polavieja presidencia Consultiva Guerra. No marchárase Paris.

Madrid 26 (4'15 t.)

Mozo rehusa cartera Marina, nada resultóse nombramiento.—Arúnciase manifiesto Tetuan.—Cuestión China tiende arreglo, emperador cede exigencias potencias.

70'35-33'35.

ALICANTE

IMP. Y LIT. DE T. Muñoz.

Aborta en esta contemplación, acercó inadvertidamente las manos á la llama, se quemó y dió un grito terrible.

Al ruido despertó Morel sobresaltado y levantó la cabeza.

Tenía cuarenta años, y su fisonomía era franca, inteligente y benigna, pero marchita y descarnada por la miseria; una barba blanca cubría la parte inferior de su cara empedrada por las viruelas; estaba calvo, y así las arrugas que cubrían su frente como sus párpados rojos é inflamados, indicaban precoz senectud y el abuso que hacía de sus viglias.

Por uno de esos fenómenos tan comunes entre los obreros de contextura débil y que se dedican á un trabajo sedentario que les obliga á guardar una postura casi invariable durante todo el día, su cuerpo era contrahecho y de miembros diminutos.

Obligado á inclinarse continuamente sobre su banco y hacia el lado izquierdo para dar movimiento á la rueda, se habia petrificado, por decirlo así, en esta postura, que mantenía por espacio de doce ó quince horas diarias; así es que habia contraído una especie de joroba, y andaba torcido hacia un lado.

Su brazo izquierdo, ejercitado constantemente en dar vueltas á la rueda, habia adquirido un desarrollo muscular considerable, mientras que el de-

recho, siempre inerte apoyado sobre la mesa á fin de presentar las facetas á la acción de la muela, estaba espontáneamente flaco y descarnado.

Las piernas, delgadas y casi consumidas por la falta absoluta de ejercicio, apenas podían sostener su cuerpo aniquilado, cuya fuerza y vitalidad parecían concentradas en la parte ejercitada por el trabajo, ó, según decía el mismo Morel con dolorosa resignación:

—No como para sustentar el estómago, sino para dar fuerza al brazo que mueve la rueda.

Al despertar sobresaltado vió enfrente á la vieja idiota.

—¿Qué buscáis, madre? ¿qué hacéis?—preguntó; y luego añadió en voz baja temiendo despertar á la familia:—Volveos á la cama, madre, y no hagáis ruido, que están durmiendo Magdalena y los niños.

—Yo no duermo, estoy calentando á Adelita—dijo la mayor de las niñas.

—No puedo dormir con el hambre que tengo—añadió uno de los niños,—ayer no me tocó cenar con la señorita Alegria.

—¡Pobres criaturas!—exclamó Morel—creis que estáis dormidos; así á lo menos...

—Tuve mucho miedo de despertarte, Morel—exclamó su mujer—si no te hubiera pedido un poco de agua, porque tengo mucha sed; estoy con calentura.

Almacén de Arroz Valenciano.

Ventas al por mayor y menor.—En las demandas al por mayor rebaja de precios, según la importancia del pedido. En las ventas al por menor de 6 kilos en adelante, rebaja proporcional a la cuantía de la venta. Servicio a domicilio sin aumento de precios, en las ventas de 10 kilos en adelante.—Calle de los Angeles, 24.—Teléfono núm. 94.

La Cerámica Alicantina

DE HIJO DE JAIME FERRER Y COMPAÑIA

Hornos continuos de los mejores sistemas. Fabricación a vapor de tejas planas, ladrillos huecos y de toda clase de materiales de arcilla cocida para construcción.

Grandes y constantes existencias a disposición de los consumidores. Precios en competencia con los más económicos.

FABRICA: Carretera de San Vicente, teléfono núm. 161.—DESPACHO: Alicante, calle de S. Fernando, núm. 39, teléfono núm. 13.

AGENCIA MARÍTIMA

Servicio regular para Rouen con los vapores de la «Compañía Havraise Peninsulaire» de Navegación & Vapeurs (ex-lignes Groes.)

Servicio para Nantes, Saint Nazaire y La Rochelle, con los vapores de la «Línea Lois Leroy et Fils», de Nantes.

Servicio para Burdeos, con los vapores de los Sres. Tandonet Freres, Verdeau y Compañía, G. Louit, y Maud et Prom.

Servicio para Cette y Marsella con los vapores de la Compañía de Navegación Mixta (ex-Compañía Touache.)

Para fletes, pasajes y demás informes, dirigirse a D. José Pelá (Agencia Marítima), paseo de los Mártires, 54.

La Industrial Alicantina

Grandes fábricas de chocolates, fideos y pastas finas

Roman Bono Guarner
Alicante

Los productos de esta fábrica han sido premiados en más de 20 Exposiciones. Se sirven pedidos con sus descuentos correspondientes, según su importancia.

Nuevo aparato Productor de luz

En el acreditado establecimiento de joyería de D. Ramón Hernández, situado en la calle del Triunfo, número 1, se confeccionan, a precios muy reducidos, gasómetros para el alumbrado por medio del gas acetileno.

Las luces son brillantes, y más económicas que el petróleo y la luz eléctrica.

Los que deseen ver dichos aparatos y la luz que producen, pueden pasarse por el establecimiento de D. Ramón Hernández.

Se vende carburo y mecheros para dichos aparatos.

Cacahuete, Chufas, Garbanzos, Habichuelas, Legumbres y frutas secas.

R. GINER

E. BOTÍ CARBONELL

FERRETERIA, QUINCALLA

Perfumería y expenduría de Explosivos

MAYOR 13, 15 y 17

LOS CHORICEROS

GARBANZOS

Ya se ha recibido el completo surtido de los legítimos de Fuente Saucó.

Sabido es del público en general que este establecimiento es el más surtido en todo el comercio de salchichería y ultramarinos finos.

También se han recibido los quesos Port-Salud, Camambieres y otros.

19, CALLE DE LA PRINCESA, 19

Mariano Alvarez

LA UNIÓN Y EL FÉNIX ESPAÑOL

Compañía de seguros reunidos

DOMICILIO SOCIAL

MADRID, calle de Olózaga, número 1

(PASEO DE REGOLETOS)

Garantías

Capital social efectivo	Ptas. 12.000.000
Primas y reservas	44.028.645
Total	56.028.645

33 años de existencia

SEGUROS CONTRA INCENDIOS

Esta gran Compañía NACIONAL asegura contra los riesgos del incendio.

El gran desarrollo de sus operaciones acredita la confianza que inspiran al público, habiendo pagado por siniestros desde el año 1864, de su fundación, la suma de pesetas 64.650.087'42.

Subdirectores en esta provincia de Alicante: D. JULIO MALUENDA PUIG, Méndez Núñez, núm. 46, y D. JUAN LLORCA, calle de San Fernando, núm. 36.

SEGUROS SOBRE LA VIDA

En este ramo de seguros contra toda clase de combinaciones, y especialmente los Detalles Rentas de educación, Rentas vitalicias y capitales diferidos a primas MAS REDUCIDAS que cualquiera otra Compañía.

FOLLETIN DE LA UNIÓN 728

—Voy a dártela; pero antes es preciso que tu madre se vuelva a la cama. Vamos, madre, meteos en la cama; ¿dejaréis quietas esas piedras? ¡Pronto a la cama!

—Mira, mira—repuso la idiota señalando a un gran rubí.

—¿Que me voy a enfadar!—dijo Morel ahuecando la voz para asustar a su suegra, apartándole suavemente la mano.

—¡Dios mío! ¡Dame agua, Morel!—exclamó Magdalena—me muero de sed.

—Pero si no puedo, ¿quieres que deje a tu madre echar mano a las piedras, para que me pierda otro diamante como el año pasado? Dios sabe lo que nos cuesta y lo que nos costará todavía. Y añadió dirigiéndose a sus hijos:—Félix, da de beber a tu madre.

—No, no, esperaré; el pobrecillo se va a enfriar—dijo Magdalena.

—No tendré más frío fuera que dentro del jergón—repuso el niño levantándose.

—Vaya, ¿os vais a la cama de una vez?—dijo Morel en voz alta y amenazadora a la vieja, que no quería separarse de la mesa y se empeñaba en cojer una piedra.

—Madre, el agua está helada—exclamó Félix.

—Pues rompe el hielo.

—Está muy duro, y no puedo.

725 LOS MISTERIOS DE PARÍS

Aunque reinaba en la guardilla el silencio más profundo, no dormía ninguno de estos desgraciados.

Los niños, la vieja y Magdalena tenían la vista clavada en el lapidario, su único recurso y esperanza.

Pesábales con senciello egoísmo verlo dormitar rendido por el peso de su trabajo.

La madre pensaba en sus hijos; éstos en el hambre; la vieja idiota en nada.

Incorporóse ésta de repente, cruzó sobre el pecho los brazos descarnados, secos y amarillos; miró pestañeando la luz, y luego se levantó poco a poco, llevando tras sí como un sudario el pedazo de manta.

Era de grande estatura, y su cabeza pelada parecía desmesuradamente pequeña; un movimiento espasmódico agitaba su labio inferior, grueso y colgante.

Adelantóse paso a paso, como un niño que va a hacer una travesura, y al llegar donde estaba la vela, acercó a la llama las manos trémulas, tan flacas y descarnadas, que la luz que tenían encerrada les daba una especie de transparencia lívida. Magdalena Morel seguía desde su lecho todos los movimientos de la vieja; ésta, sin apartar las manos de la luz, bajó la cabeza y empezó a contemplar con imbecil curiosidad el montón de rubíes y diamantes que estaba sobre la mesa.

A los viajeros

Ferrocarriles.

Línea de Madrid: TREN CORTO hasta Almansa, salida, 5'45 mañana; llegada, 10'50 noche.—MIXTO; salida, 8'45 noche; llegada, 5'50 mañana.—CORREO, salida, 4'10 tarde; llegada, 10'15 mañana.

Línea de Murcia: MIXTO, salida, 6'35 mañana; llegada, 10'15 mañana.—CORREO, salida, 3'30 tarde; llegada, 7'50 noche.

Correos.

Los buzones de la capital se reanuncian a las once de la mañana, dos de la tarde y ocho de la noche y los de la Administración cinco minutos antes de la salida de los correos.

Certificados.—De 8'30 de la mañana a 2'45 de la tarde.

Valores declarados.—De 9 de la mañana a 2 de la tarde.

Reclamaciones.—De 8'30 a 10'30 de la mañana.

Diogenias.

De Alcoy; salida, 1'30 tarde, regreso 9 mañana.

Id. de la Marina; salida, 1'30 tarde regreso 9 mañana.